

# L'ÉTHÉÂTRE

L'ÉTHÉÂTRE:

JULY 1<sup>ST</sup> - AUGUST 15, 2010

*Un nouveau Rendez-vous d'été multi-disciplinaire: cinéma, théâtre, musique, arts visuels et arts du cirque  
6 weeks of a unique multi-disciplinary experience*

Communiqué de presse pour publication immédiate

## **La première édition de L'ÉTHÉÂTRE, un nouveau rendez-vous culturel estival à Vancouver.**

Vancouver le 15 juin 2010. - Visions Ouest Productions annonce la tenue d'un nouveau rendez-vous culturel estival qui célébrera les arts médiatiques, les arts visuels et les arts scéniques. Du 5 juillet au 15 août 2010, Visions Ouest Productions offrira une série de spectacles, de rencontres, d'ateliers, de soirées festives et des projets de collaborations auxquels sont conviés une quarantaine d'artistes et d'artisans représentant les disciplines du cirque, du cinéma, du théâtre, de la poésie, de la musique et des arts visuels.

Des moments uniques à partager du 5 au 9 Juillet 2010, le Cirque Jeunesse des **TRANSPORTEURS DE RÊVES** offrira des ateliers incluant des manipulations d'objets, d'échasse, des jeux d'équilibre, des jeux aériens et des acrobaties dans le cadre d'un atelier de formation et de perfectionnement destiné aux jeunes âgés de 8 à 18 ans. Avec **Benoît Ranger** et **Catherine Joly**.

Le **TRIO BORIS**. Avec les textes et les chansons de Boris Vian, le Trio Boris plonge avec délices dans un univers insolite et familier tout à la fois. Passant de l'absurde au drame, de la poésie à l'érotisme et de l'angoisse de vivre à la bestialité de la guerre, le Trio Boris nous captive, nous émeut et nous séduit. Avec Pascal Desgranges, concepteur, réalisateur et interprète de Cocktail Vian et Cuvée Prévert, accompagné au piano par Jacques Rochon ainsi que par Agnès Falquet, comédienne issue du cirque, chanteuse de rue à l'orgue de Barbarie. Nous entrons dans l'univers de Vian et de Prévert avec un plaisir communicatif. Samedi 10 juillet à 20 heures,

Le **DUO ALCAZ**, Mercredi 14 Juillet. ALCAZ c'est un gars, une fille; **Vyvian Cayol** et **Jean-Yves Liévaux**, deux guitares et deux voix. Un duo de Marseille qui adore le Québec ! Entre le blues et la balade, entre l'énergie et l'émotion, ALCAZ c'est une véritable bouffée d'amour aux accents du Midi... Une représentation supplémentaire sera offerte au jeune public dans le cadre de leur tournée nationale. Ce spectacle a reçu le prix de la FONDATION NICOLAS HULOT et est présenté avec le soutien du Consulat général de France à Vancouver.

**LE FILM LE DIVAN DU MONDE**, Écrit et réalisé par Dominic Desjardins, le film met en vedette Antoine Gratton et la comédienne acadienne Mélanie LeBlanc. Road-movie romantique et gagnant du Prix TV5 de la meilleure œuvre de la francophonie canadienne, la projection sera suivie par le spectacle du multi-instrumentiste de talent Antoine Gratton et de la chanteuse Geneviève Toupin sélectionnée comme artiste du Mai de la Chanson d'ici. De plus, Dominic Desjardins offrira un atelier intensif de trois jours intitulé DE LA PLUME À L'ÉCRAN, atelier à l'intention de réalisateurs et de comédiens. Geneviève Perron est directrice de la photographie et accompagnera le réalisateur lors de la formation. Samedi 17 Juillet, projection à 19:30, spectacle à 21:00.

**LES CHARBONNIERS DE L'ENFER** l'Orchestre des chanteurs. Cinq belles voix et le parti-pris a cappella. La podorythmie du quintette : un véritable feu d'artifice avec **Michel Bordeleau, Jean-Claude Mirandette, Michel Faubert, Normand Miron** et **André Marchand**. Mercredi 21 Juillet 20 heures. Le spectacle est présenté en collaboration avec le Festival du Bois de Maillardville et Le Folk Fest de Mission.

**CLAUD MICHAUD CHANTE FÉLIX LECLERC**. Avec sa voix de basse classique, Claud Michaud nous ramène aux sources même de l'œuvre de *Félix*. Il partage avec lui cette immense voix d'homme qui ne peut faire autrement que de propulser le texte en avant. Une soirée inoubliable de chaleur et de tendresse. Vendredi 23 Juillet à 20 heures.

**EVE COURNOYER**. « Ses idoles sont Clémence Desrochers, Pauline Julien, Françoise Hardy... Elle fait tout: elle chante, joue les instruments, conçoit les harmonies et les arrangements. Musicalement, elle mélange les genres; il en ressort des pièces très urbaines et atypiques. Éclectique et envoûtante! Eve Cournoyer, un esprit rock au-delà de ses velléités chansonnières... Je suis plus chansonnière que chanteuse. Mes chansons je les gosse ! Je n'interprète pas celle des autres, sauf exception - sur scène, j'ai fait une adaptation de *Bird on the Wire*, de Leonard Cohen.» ... Accompagnée par **Rémi Leclerc, Simon Dolan** et **Guillaume Bourque**. Jeudi 29 Juillet 20 heures.

**ANDRÉ DUCHESNE & CO**. Guitariste et compositeur autodidacte, il est reconnu pour avoir contribué à la libération de l'expression musicale. Côté passionnés de cinéma et de musique, c'est au cœur des ensembles Conventum, Les 4 Guitaristes de l'Apocalypso Bar et Locomotive qu'il affirme ses convictions musicales. À Vancouver, il sera accompagné de ses complices **Stéphanie Simard, Rémi Leclerc, Patrick Hamilton** et **Bernard Falaise**. Vendredi le 30 juillet à 20 heures.

Suivront au mois d'août, des projets de **COLLABORATIONS** sous la direction du comédien **Mackenzie Gray** avec la complicité de **Paul Plimley** à la direction musicale et les musiciens **Tommy Babin, Victoria Gibson** et **Phil Emerson**.

Toujours au mois d'août, **Bruno Laplante** du Nouveau Théâtre Musical donnera une classe de maître sur l'interprétation de l'œuvre d'**André Mathieu** et viendra présenter le film de **Luc Dionne** **L'ENFANT PRODIGE** le 5 août.

**L'ENSEMBLE ABSINTHE** composé d'**Anne Duranceau, Edgar Bridwell** et **Martina Smazal** nous fera visiter le pays du tango avec **Linda Lee Thomas**, et **Coat Cooke** offrira un stage d'improvisation musicale à des jeunes musiciens dans le cadre du projet **ORCHESTRA FUTURA**. (Consultez le site pour connaître les ajouts).

C'est donc à une célébration de l'été à laquelle le public est convié. Une occasion de rencontre avec les artistes dans un cadre ouvert et, pour certains, l'occasion de participer à des ateliers de développements professionnels ou à des projets de collaborations auxquels le public peut aussi assister. En prime, des fêtes d'été entre voisins, famille et amis (**un Méchoui**, une danse **ÉTHÉATROPICAL**, une exposition d'un groupe). Un **PLEIN ART** regroupant une quinzaine d'artistes visuels, la lecture publique de la pièce **INCONCEVABLE** de **Jordan Beswick** dirigée par **Valérie Lecomte**, sans oublier les **BEAUX JEUDIS DU CINÉMA** et la soirée de clôture de **L'ÉTHÉÂTRE**.

Toutes les activités se déroulent à l'Auditorium Jules-Verne, situé au 5445 de la rue Baillie à Vancouver, au coin de la 37<sup>e</sup> avenue, entre les rues Oak et Cambie près du Jardin botanique Van Dusen.

Pour plus de renseignements sur le programme et pour l'achat ou la réservation de billets, consultez le site [www.rendez-vousvancouver.com](http://www.rendez-vousvancouver.com)

Les ateliers de cirque, les ateliers de cinéma, les ateliers d'improvisations musicales sont ouverts à tous, mais les places sont limitées. Les classes de maîtres sont destinées à des professionnels des disciplines.

Cette présentation de l'ÉTHÉÂTRE 2010 est rendue possible grâce à la participation de nos partenaires principaux:

Téléfilm Canada

Office national du film du Canada

Le ministère du Patrimoine canadien

Radio-Canada en Colombie Britannique, radio-télévision-internet

Le Conseil scolaire francophone de la Colombie Britannique

Antenne du Québec à Vancouver, SAIC

Consulat général de France à Vancouver

Consulat général de Suisse à Vancouver

Agence francophone pour l'accueil des immigrants

Tom Lee Music

La Société francophone de Maillardville et le Folk Fest de Mission

Film Circuit, L'Express du Pacific, La Source-The Source,

Black & White Communications

-30-

Source : Régis Painchaud 604 876-2294

[info@rendez-vousvancouver.com](mailto:info@rendez-vousvancouver.com)